

ALFIE

Chorégraphe : Cato LARSEN - FLATEBY - NORVEGE / Octobre 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Alfie - Lily ALLEN** - BPM 120

<http://www.youtube.com/watch?v=YxRGFGuHxVg>

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2007

Introduction : 16 temps

WALK BACK & HITCH, WALK FORWARD & KICK

- 1.2.3 *3 pas arrière* : D. G. D .
4 HITCH genou G avant + **CLAP**
5.6.7 *3 pas avant* : G. D. G.
8 KICK PD avant + **CLAP**

ROLLING VINE RIGHT & LEFT

- 1 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00**-
2 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **9 : 00** -
3 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **12 : 00** -
4 TAP pointe PG à côté du PD + **CLAP**
5 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00**-
6 **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **3 : 00** -
7 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **12 : 00** -
8 TAP pointe PD à côté du PG + **CLAP**

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, STEP, 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- 1&2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière - pas PD côté D
3&4 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière - pas PG côté G
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD - **6 : 00** -

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, STEP, 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- 1&2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière - pas PD côté D
3&4 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière - pas PG côté G
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD - **6 : 00** -

ALFIE

Choreographed by **Cato LARSEN**

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Alfie - Lily ALLEN**

WALK BACK & HITCH, WALK FORWARD & KICK

- 1-2-3 Walk back right, left, right
- 4 Hitch left knee and clap
- 5-6-7 Walk forward left, right, left
- 8 Kick right foot forward and clap

ROLLING VINE RIGHT & LEFT

- 1 Turn $\frac{1}{4}$ turn right stepping forward on right foot (3:00)
- 2 Turn $\frac{1}{2}$ turn right stepping back on left foot (9:00)
- 3 Turn $\frac{1}{4}$ turn right stepping right foot to right side (12:00)
- 4 Touch left toe next to right and clap
- 5 Turn $\frac{1}{4}$ turn left stepping forward on left foot (9:00)
- 6 Turn $\frac{1}{2}$ turn left stepping back on right foot (3:00)
- 7 Turn $\frac{1}{4}$ turn left stepping left foot to left side (12:00)
- 8 Touch right toe next to left and clap

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, STOMP

- 1& Step right across of left, rock (recover) back again onto left
- 2 Step right to right side
- 3& Step left across of right, rock (recover) back again onto right
- 4 Step left to left side
- 5-6 Step forward on right, pivot (swivel turn) $\frac{1}{2}$ turn left
- 7-8 Stomp right next to left, stomp left next to right 6:00

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, STOMP, STOMP

- 1& Step right across of left, rock (recover) back again onto left
- 2 Step right to right side
- 3& Step left across of right, rock (recover) back again onto right
- 4 Step left to left side
- 5-6 Step forward on right, pivot (swivel turn) $\frac{1}{4}$ turn left
- 7-8 Stomp right next to left, stomp left next to right 3:00

REPEAT